

COLLOQUE

Loango

« QUELS HÉRITAGES ? »

« PROJETS EN COURS »

Contribution de Frédéric Pambou

Table ronde « Un essor des musées à Pointe-Noire et dans le Kouilou »

« PROJETS EN COURS » CONTRIBUTION DE FRÉDÉRIC PAMBOU

Table ronde « Un essor des musées à Pointe-Noire et dans le Kouilou »

MAISON DE LA RÉPUBLIQUE

Ce projet est initié et piloté par la Préfecture de Pointe-Noire. Il s'agit de réhabiliter le bâtiment de l'actuelle école paramédicale Jean Joseph Loukabou, bâtiment qui s'impose par son architecture coloniale particulière puisqu'ayant servi de 1950 à 1958 de Palais de l'Assemblée Territoriale du Moyen-Congo.

C'est en ce lieu que fut proclamé le 28 Novembre 1958, la République du Congo.

MUSÉE MARITIME "KAMANGO"

Projet initié depuis 2003 par le Ministère du Transport Maritime et de la Marine Marchande se justifie entre autres, par le fait que le Congo dispose de 170km de côte maritime, d'un port en eau profonde qui fait de lui un pays de transit et de la forte charge historique de sa côte et de ses villes (Pointe-Noire, Pointe Indienne et Loango) qui ont été des ports de traite liés à l'esclavage.

MUSÉE DE L'ÉVANGÉLISATION À LOANGO

Dans le cadre de la réalisation du projet Willmote, il s'agira de reconstruire l'Eglise de Loango (première église du Congo construite en 1883) et d'en faire un musée de l'évangélisation suivie de la réhabilitation de son jardin d'essai avec de très nombreux arbres fruitiers : cannelliers, girofliers, manguiers, jacquiers, jambosiers, goyaviers, arbres à pains, corossoliers, cocotiers...

MUSÉE DE LA ROUTE DE L'ESCLAVE DE LOANGO

En attendant la construction du centre de mémoire (projet Willmote). Avec la partie déjà réalisée de la Route de l'Esclave de Loango ; il y a lieu d'y ériger un petit musée de site.

MUSÉE ALTERNATIF PRIVÉ SOUVENIRS D'ENFANCES DE DIOSSO

Ce musée existe à Diosso et est à mettre au crédit d'un privé qui l'anime avec passion.

MUSÉE DE LA VILLE DE POINTE-NOIRE

Ce projet est une initiative longue date de la municipalité de Pointe-Noire.

MUSÉE COMMUNAUTAIRE DES CIVILISATIONS LOANGO DE TCHIOBO

C'est un projet associatif qui attend d'être réalisé.

Tous ces projets intègrent le champ des préoccupations du Wamp (West African Museum Program) en matière des musées avec la constatation suivante que : « la dernière décennie a vu la création de nouveaux musées privés, régionaux et communautaires avec une tentative de réappropriation de leur culture et de leur histoire par les communautés locales.

Les musées privés et communautaires à travers leur flexibilité, leur capacité à promouvoir l'implication des communautés et leur connaissance de l'environnement local doivent être considérés comme des partenaires pour la mise en place de programmes novateurs.