



MAR. 5

Une ONU forte pour un monde meilleur.
70e ANNIVERSAIRE DE L'ONU

À l'occasion du 70e anniversaire de l'ONU, Prosper Mihindou Ngoma, responsable du centre d'information des Nations Unies au Congo, tiendra une courte conférence sur l'impact des Nations Unies dans le quotidien des peuples dans le monde et au Congo. Un débat succèdera à son intervention et 2 courts films seront projetés en introduction : *Les Nations Unies, votre monde* (6 min) & *Réponse au Système de Mpila de mars 2012* (30 min).

ENTRÉE LIBRE

18h

CONFÉRENCE



MER. 6

L'ÉCOLE DES FEMMES

Animé par J.-B. Tati Utaliene et suivi d'un débat

Il le faut avouer, l'amour est un grand maître : ce qu'on ne fut jamais il nous enseigne à l'être. Les thématiques de l'amour et de la femme autour desquelles s'articule cette comédie de Jean-Baptiste Poquelin, dit Molière, n'ont pas perdu de leur actualité en ce XXIème siècle.

Oeuvre au programme scolaire

ENTRÉE LIBRE

18h

CERCLE DES LECTEURS



SAM. 9

MATHIEU BOOGAERTS

Il joue de nombreux instruments différents, Mathieu Boogaerts, il joue des mots aussi, de leur sens et de leur son, il joue du reggae et des comptines, il joue avec Dick Annegarn et aime aussi Alain Souchon, il écrit en Afrique ou alors en Europe, il colorie des ciels et dessine des princesses, il invente une chanson ronde comme un bonbon, claire comme un cristal, petit bijou d'autant plus précieux qu'il paraît simple.

Mathieu Boogaerts confirme son talent d'auteur-compositeur-interprète avec son opus éponyme. En résulte alors un album de bon goût, un collier de chansons impressionnistes aux mots magiques, qui file tout doux sur les sentiments humains...

GRATUIT ADHÉRENTS

3000 FCFA NON-ADHÉRENTS

19h

MUSIQUE



MAR. 19
SUR LES CHEMINS DE LA RUMBA

de David Pierre Fila, 2015, 2h06, Congo

Le film nous entraîne dans un voyage aux sources de ce qui a donné la forme et l'âme de la rumba.

GRATUIT ADHÉRENTS
1000 FCFA NON-ADHÉRENTS

18h30

CINÉMA



JEU. 21

RUMB' APÉROMIX

Dj Jamz revisitera les classiques de la rumba, l'occasion de revoir ces classiques et d'en découvrir de nouveaux !

Quizz musical pour les mélo-rumba-manes !
ESPACE YARO (LOANDJILI) - ENTRÉE LIBRE

19h

MUSIQUE



VEN. 22

CONFÉRENCES

- *Rumba cubaine & idées reçues* animée par Patrice Banchereau, chanteur, percussionniste et musicologue

- *Sociologie de la chanson congolaise* animée par Matondo Kubu Turé

ENTRÉE LIBRE

19h

CONFÉRENCE



SAM. 23
CHAUFFÉ LIBENDÉ

Musiciens ayant fait leur armes dans de grands orchestres, ils se sont spécialisés dans l'interprétation des titres de rumba qu'ils jouent très régulièrement sur plusieurs scènes de la place.

BAR LE CASTADOR - 14H - ENTRÉE GRATUITE



OKILAKUA

Chant et percussion : Fabien David, Onel Rámos Miranda, Mounaïm Rabahi, Patrice Banchereau. Okilakua en langue yoruba, « les mains puissantes » en français, traduit le voyage à travers cuba et les chemins musicaux de la culture afro-cubaine que nous propose le groupe né il y a 10 ans.

+



AFRICA BRASS

Le groupe valorise les rythmes traditionnels congolais dans l'univers de l'afro jazz. Pour cette soirée, AFRICA BRASS a sélectionné un répertoire de morceaux de RUMBA des Bantous de la Capitale et d'autres musiciens congolais.

INSTITUT FRANÇAIS GRATUIT ADHÉRENTS, 3000 FCFA NON-ADHÉRENTS

19h

MUSIQUE



MAR. 12

SUGAR MAN

HORS LES MURS

de Malik Bendjelloul, 2012, 1h25, documentaire avec Sixto Diaz Rodriguez, Stephen Segerman... Dans les années 70, Sixto Rodriguez enregistre deux albums. C'est un échec. Plus personne n'entendit parler de Rodriguez sauf en Afrique du Sud où, sans qu'il le sache, son disque devint un symbole de la lutte contre l'Apartheid. Deux fans du Cap partent à la recherche de "Sugar Man"...

ESPACE YARO (LOANDJILI)

ENTRÉE LIBRE

18h30

CINÉMA HORS LES MURS



MER. 13

LE MAGICIEN D'OZ

de Victor Fleming, 1939, 1h41, film d'aventure avec Judy Garland, Franck Morgan, Ray Bolger...

Précipitée au-delà de l'arc-en-ciel par une sorcière, Dorothy se retrouve dans un monde bien différent. Elle apprend que la seule personne susceptible de lui venir en aide est le Magicien d'Oz. Elle se met donc en route pour un mystérieux château avec 3 amis, poursuivie sans relâche par la Méchante Sorcière...

GRATUIT ADHÉRENTS

16h

JEUNE PUBLIC



MER. 13

HARMONIE

AMEDO MODIKI

Artiste peintre, Modiki-majimawa Amedo est né à Kinshasa où il s'est formé à l'académie des Beaux-arts. À travers des symboles forts, Modiki cherche à imprimer le sens profond de la vie dans ses œuvres. Adepte de l'art abstrait, il s'illustre en art contemporain et ne cesse de travailler à l'amélioration de ses techniques de peinture, justifiant ses participations régulières à des expositions collectives et individuelles. L'artiste présentera à Pointe-Noire ses plus récentes œuvres au cours de l'exposition HARMONIE qu'il vous invite à venir découvrir...

VERNISSAGE LE 13/05, 19h

EXPOSITION DU 14/05 AU 21/06 : ENTRÉE LIBRE

EXPOSITION



MER. 27

DRAGONS 2

de Dean DeBlois, 2014, 1h43, film d'animation

Harold et Krokmu, désormais inséparables parcourent les cieux, à la découverte de territoires inconnus et de nouveaux mondes. Au cours de l'une de leurs aventures, ils découvrent une grotte secrète qui abrite des centaines de dragons sauvages. Le duo va alors se battre pour défendre leurs valeurs et préserver le destin des hommes et des dragons.

GRATUIT ADHÉRENTS

16h



JEUNE PUBLIC



JEU. 28

PROFESSION JOURNALISTE

de Julien Despres, 2012, 1h06, documentaire

Qu'est ce qu'un journaliste aujourd'hui ? Est-il animé par le désir d'informer ou par la nécessité de gagner sa vie ? Dans le jeu trouble du commerce de l'information et de la production d'événements, la position du journaliste est ambiguë.

GRATUIT ADHÉRENTS, 1000 FCFA NON-ADHÉRENTS

18h30

CINÉMA



VEN. 29

LE JOURNALISTE DANS NOS SOCIÉTÉS, QUELLE PLACE ? QUEL RÔLE ?

avec Érik Neveu (France, professeur en science politique), Thomas Cantaloube (France, grand reporter à Médiapart), Souleymane Gassama (Sénégal, journaliste & chercheur)

Érik Neveu, professeur en science politique, directeur adjoint du CRAPE (Centre de recherches sur l'action politique en Europe) et auteur notamment de l'ouvrage *Sociologie du journalisme*, introduira le débat consacré à la place et au rôle du journaliste dans nos sociétés qui entre en résonance avec le film *Profession journaliste* projeté la veille.

Le français Thomas Cantaloube, en charge de l'actualité internationale et grand reporter à Médiapart prendra part aux discussions, ainsi que Souleymane Gassama, journaliste et chercheur sénégalais. Le public sera évidemment invité à participer au débat.

ENTRÉE LIBRE

19h

CONFÉRENCE - DÉBAT

INFOS PRATIQUES

Horaires d'ouverture au public

	Bibliothèque adultes, bibliothèque jeunesse*, centre de documentation et d'information, hall de presse, salle télévision	Cyber espace
Mardi	14h-18h	14h-18h
Mercredi	9h-18h	14h-18h
Jedi	9h-12h30 / 14h-18h	14h-18h
Vendredi	9h-12h30 / 14h-18h	14h-18h
Samedi	9h-18h	14h-18h

* La bibliothèque jeunesse est fermée tous les jours de 12h30 à 14h.

Adhésion annuelle

FCFA : 2 000/Enfants 3 000/Étudiants 5 000/Adultes
L'adhésion donne droit à la gratuité pour tous les événements de l'IFC, hors tournées de l'Institut français (sous réserve de présentation de la carte d'adhérent) et à la mise à disposition d'un 100-100 aller/retour pour les groupes de 10 adhérents

Contacts

11, av. Kaat Matou, rond-point Kassai, Pointe-Noire
com@ifc-pointenoire.com / 222 94 05 82 ou 229 94 05 82

Retrouvez toute la programmation sur :

www.ifc-pointenoire.com

Facebook : [Ifc Pointe-Noire](https://www.facebook.com/ifc-pointenoire)

Newsletter : inscription par mail à com@ifc-pointenoire.com



INSTITUT
FRANÇAIS



Plus de renseignements à l'accueil de l'Ifc ou par email : biblio@ifc-pointenoire.com
Tarifs : A1-A2 : 35 000 FCFA, B1-B2 : 40 000 FCFA, C1-C2 : 50 000 FCFA
université ou un emploi dans un pays francophone.
de son niveau de français et peuvent faciliter l'accès à une
en langue étrangère. Ils permettent d'attester officiellement
à l'échelle nationale et internationale pour l'étude du français
française (DALF) sont des diplômes reconnus
(DELF) et le Diplôme approfondi de langue
Le Diplôme d'études de langue française
Examens DELF/DALF : du 12 mai au 16 mai



Romans, BD, livres jeunesse, essais, manuels scolaires, films, documentaires... Une commande de livres et de DVDs est en cours de préparation ! Faites-nous parvenir toutes vos suggestions à biblio@ifc-pointenoire.com



ACTUALITÉS

En mai, venez !

Après ces festivités musicales, l'Institut français vous propose de vous pencher sur la question de la place et du rôle du journaliste dans nos sociétés. Ainsi, jeudi 28 mai, le documentaire *Profession Journaliste* réalisé par Julien Despres sera projeté à 18h30, suivi, le lendemain, vendredi 29 mai, d'un grand débat sur le journalisme ouvert au public auquel participera Erik Neveu, professeur en science politique et auteur de plusieurs ouvrages sur la question, Thomas Cantaloube, grand reporter à MédiaPart et Souleymane Gassama, journaliste et chercheur sénégalais.

INSTITUT
FRANÇAIS
Pointe-Noire



En mai, venez voir ce qui vous plaît !
Au programme, l'auteur-compositeur et interprète Mathieu Boogaerts viendra se jouer des mots, de leur sens et de leur son sur la scène de l'IFC samedi 9 mai à 19h en présentant son dernier album.
Du 19 au 23 mai, l'Institut français vibrera au rythme de la rumba congolaise et cubaine. En effet, projections de film, apéromix, conférences et concerts ponctueront cette semaine de festivités à l'occasion de la 3e édition de RUMBA ODEMBE. Le festival débutera avec la projection de *Sur les chemins de la rumba* qui nous conduira sur les côtes africaines et cubaines, aux sources de cette musique. Puis, jeudi 21 mai, à l'Espace Yaro (Loandjili), Dj Jamz nous emmènera (re)visiter les tubes mythiques de rumba... Pendant ce RUMBA apéromix, quizz musical en perspective ! Avant de se laisser porter sur la piste de danse, deux conférenciers, l'un congolais, l'autre français, reviendront tour à tour sur la rumba congolaise et cubaine pour nous donner des clés de compréhension et appréhender celles-ci sous un nouvel angle vendredi 22 mai à 19h. Samedi 23 mai, en clôture du festival, Chauffé Libendé, groupe ponténégrin, proposera à 14h au Bar Castador une mise en bouche des concerts du soir... En effet, la rumba cubaine avec Oklakua BRASS composé de 8 musiciens des Bantous de la Capitale « mains puissante en français) et celle congolaise avec AFRICA enflammeront l'IFC samedi 23 mai à 19h.