



MER. 8 TCHICAYA U TAM'SI

Poète, dramaturge et romancier né en 1931 sur la plaine côtière de Pointe-Noire, Gérald-Félix Tchicaya quitte son pays à l'âge de 15 ans pour rejoindre son père, Jean Félix Tchicaya, député en France. L'enfant rebelle quitte l'école avant son baccalauréat pour exercer plusieurs petits métiers et se livrer à l'écriture... En marge de l'exposition Présence africaine, différents manuscrits et agendas de Tchicaya U Tam'si seront exposés, l'occasion de découvrir des documents inédits...

VERNISSAGE LE 08/04, 19h
EXPOSITION DU 08/04 AU 02/05 : ENTRÉE LIBRE

**VEN. 10
TCHICAYA
U TAM'SI,
L'HOMME,
L'OEUVRE,
L'AUTEUR...**

Sur un air de jazz et sous la forme de tables rondes thématiques, différents intervenants, dont J.-B. Tati Utaliane, G. Mavouba Sokate, P. Christian de la Bretesche, Tchichelle Tchivela évoqueront l'oeuvre, l'auteur et l'homme qu'était Tchicaya U Tam'si et répondront aux questions du public. Au cours de la soirée, sera également diffusé le documentaire *Tchicaya, la petite feuille qui chante son pays*, récit de la vie atypique, d'un des plus grands poètes de langue française...

ENTRÉE LIBRE 18h SPÉCIAL TCHICAYA U TAM'SI

INFOS PRATIQUES

Horaires d'ouverture au public

	Bibliothèque adultes, bibliothèque jeunesse*, centre de documentation et d'information, hall de presse, salle télévision	Cyber espace
Mardi	14h-18h	14h-18h
Mercredi	9h-18h	14h-18h
Jeudi	9h-12h30 / 14h-18h	14h-18h
Vendredi	9h-12h30 / 14h-18h	14h-18h
Samedi	9h-18h	14h-18h

* La bibliothèque jeunesse est fermée tous les jours de 12h30 à 14h.

Adhésion annuelle

FCFA : 2 000/Enfants 3 000/Étudiants 5 000/Adultes

L'adhésion donne droit à la gratuité pour tous les événements de l'IFC, hors tournées de l'Institut français (sous réserve de présentation de la carte d'adhérent) et à la mise à disposition d'un 100-100 aller/retour pour les groupes de 10 adhérents

Contacts

11, av. Kaat Matou, rond-point Kassaï, Pointe-Noire
com@ifc-pointenoire.com / 222 94 05 82 ou 229 94 05 82

Retrouvez toute la programmation sur :

www.ifc-pointenoire.com

Facebook : Ifc Pointe-Noire

Newsletter : inscription par mail à com@ifc-pointenoire.com



INSTITUT FRANÇAIS Pointe-Noire



AVRIL

PROGRAMME
MARCH - 1ST APRIL 1959

En avril, ne perdez pas le fil... .

découvrir un des plus grands poètes africains... .

d'un documentaire (vendredi 10 avril, à 18h), l'occasion de (re)

(à partir du 8 avril) ainsi qu'une table ronde et d'agendas

d'avril à travers une exposition de manuscrits et d'agendas

de travail réalisée pendant les ateliers à l'IFC et ceux

Pour les amateurs de théâtre, nous vous invitons à venir découvrir

celui de l'atelier de CGOS avec le spectacle *La liberte des autres*,

Pétroliers (atelier CGOS) avec le spectacle *La liberte des autres*,

organisées au CGOS le samedi 11 avril avec la restauration des

le travail réalisé pendant les ateliers à l'IFC et ceux

Tchicaya U Tam'si sera également à l'honneur de ce mois

de celui de l'atelier de l'IFC *Canape des ménages*.

Ensemble Mouvance de monter sur scène pour vous proposer

le bal avec son ensemble d'instruments de cuivre et un morceau

fanfare divisyonnaire Pontenegrine de la danse macabre. Ce soir là, la

avec le poème symphonique *la danse macabre*. Ce qui va

de la musique du 20 siècle avec *L'histoire de Babar* et du 19e

ensemble Mouvance de monter sur scène pour vous proposer

la semaine suivante, samedi 25 avril, c'est au tour de

Zimmerman le reste du 18 avril à 19h.

donne rendez-vous avec les (très bons) musiciens de Daniel

un concert de jazz aux influences funk et rock, l'IFC vous

du quartet de jazz au quartet de musique de chambre ! Pour

Le moins d'art sera rythme par des concerts à ne pas louper,

spectateurs des moments uniques !

le tout balancé dans une exiguïté artistique afin d'offrir aux

et découvertes artistiques et culturelles tout au long de l'année,

Et le fil conducteur de l'IFC reste le même, surprises, rencontres

En avril, ne restez pas immobile ! Suivez le fil !

PROGRAMME

de Phil Lord et Christopher Miller (Etats-Unis),

2014, 1h40, film d'animation

de Phil Lord et Christopher Miller (Etats-Unis),

GRATUIT ADHERENTS

ENTREE LIBRE

14h-17h30

ENTREE LIBRE

EXPOSITION DOCUMENTAIRE

EXPOSITION DU 12/03 AU 05/04 : ENTREE LIBRE

ENTREE LIBRE

14h-17h30

ENTREE LIBRE

ENTREE LIBRE

14h-17h30

ENTREE LIBRE

1