



TON  
Temple

des

P

4

creative workshops-

goree-  
ciné-  
-lab

au

un

institut-  
français-  
-pointe-noire

#1 — filmer la ville et les gens

[goreecinema.com](http://goreecinema.com)



## -le concept-

Le gorée ciné lab est une série annuelle de workshops créatifs conçus comme des modules de production en soutien aux jeunes acteurs des industries audiovisuelles. Il s'agit d'un dispositif culturel dynamique, social et engagé pour accompagner la conception, production et diffusion d'œuvres cinématographiques sur le continent africain.

-gorée ciné  
lab n°1  
*filmer la ville,  
et les gens-*

En association avec l'Institut Français de Pointe-Noire, la mise en place de ce premier workshop créatif incitera de jeunes créateurs à poser une réflexion filmique sur le milieu urbain et les différents enjeux sociétaux qui y surgissent.

Intitulé *Filmer la ville et le gens*, ce module incitera à la production de court-métrages documentaires centrés avec des sujets pris dans l'environnement particulier de Pointe-Noire.

L'atelier débutera en octobre avec l'étape de préparation à distance et s'achèvera en novembre par les workshops d'écriture et de réalisation des projets. L'ensemble aboutira à la projection des films produits lors d'une soirée spéciale dans le cadre de la programmation de l'institut français de Pointe-Noire

## de l'idée au scénario documentaire

Les 10 participants seront organisés en équipes de deux. Les regards croisés sur les textes produits par les groupes ont pour but de préciser les thèmes et le point de vue du film à venir. Tout en profitant du laboratoire qu'est l'atelier, de l'intimité d'un groupe restreint, nous menons cette écriture au plus près du monde professionnel actuel, en termes d'exigence et de rythme mais aussi de faisabilité technique.

## réaliser et produire

L'objectif est d'accompagner chaque binôme dans la maturation des courts films, afin notamment qu'ils sachent intégrer les contraintes de la production. À cet égard, nous accompagnerons les participants dans l'ensemble des phases qui conduiront à la finalisation de leur projet.

Une fois la phase d'écriture achevée, nous mobiliserons nos ressources pour la réalisation des projets. Chacun des binômes seront suivi par un expert technique et les films seront tournés sur une période courte (7-10 jours).

Suivis par des intervenants professionnels, ces jeunes cinéastes seront assurés de concevoir une production de qualité qui saura répondre aux exigences de contenu et de formes fixées par l'appel du travail en atelier.

Ce qui nous permettra de concentrer nos moyens logistiques ainsi que d'inspirer une ligne éditoriale commune pour chacun des films et de contribuer à établir Gorée Ciné Lab comme un véritable label créatif.

## diffuser

Les films terminés et validés seront diffusés dans le cadre d'une stratégie qui combinera manifestation physique et diffusion digitale, en concertation avec nos partenaires.

## -la démarche-

C'est le regard et l'écriture de jeunes cinéastes que nous placerons au cœur de cette initiative. Les appels à participations délimiteront les thèmes que les projets de films devront aborder. Au bout de la sélection, 10 participant(e)s seront retenus. Chaque workshop aboutira à la production de 1 à 5 films court-métrages. Cette méthodologie nous permet d'assurer la conception d'œuvres de qualité ainsi que de garantir aux participants une expérience enrichissante pour leur devenir professionnel dans l'industrie audiovisuelle.

L'atelier est construit en deux parties :

*Les différentes étapes permettant de passer de l'idée à l'œuvre audiovisuelle.*

*La gestion des étapes de post-productions et de diffusion des projets.*

## Organisation de l'appel à participants

### Conditions

Les appels à participations seront lancés avec les conditions suivantes :

*Soumission d'un formulaire en ligne*

*Présentation du CV/ portfolio du candidat*

*1 pitch court répondant aux exigences de la thématique du workshop*

### Sélection

La sélection des lauréats s'effectuera au regard de la qualité des candidatures et dans la limite des places disponibles. Des entretiens en ligne seront organisés pour la phase de sélection finale.

### calendrier

Le calendrier prévisionnel proposé ci-contre rassemble les étapes de préparation et de mise en place workshop :

Début Août 2020 : Lancement de l'appel à participation

Septembre 2020 : Sélection des lauréats

Octobre 2020 : Mise en place de la phase de préparation de l'atelier (suivi à distance)

Novembre 2020 : Mise en place des phases d'écriture finale et de réalisation.

## -planning-

### **workshop – préparation (repérages et première écriture) - durée : 1 mois**

Suivi à distance des étapes de préparation des projets: discussions en ligne, lecture des épreuves et visionnages des visuels de repérage.

### **workshop – atelier de réalisation et de production - durée : 10 jours**

Ouverture de l'Atelier de réalisation et de production. Présentations et rédaction des scénarios / Études faisabilités techniques des scénarios / Actualisation des scénarios / Dépouillement, découpage et plans de tournage

Projection de films – Débats

Tournage des court-métrages. / Lancement de la post-production

### **workshop – post-production - durée : 2 jours**

Bouclage de la post-production / Bilan de l'Atelier / Clôture du workshop

Gorée Island Cinéma est une entreprise culturelle qui souhaite établir l'île de Gorée comme un espace de rencontres et de promotion des cultures d'Afrique et de sa diaspora. Les programmes que nous établissons associent production artistique et entrepreneuriat social.

Notre savoir-faire repose sur le talent d'une jeune génération rompue aux métiers de la création audiovisuelle et de la gestion de projets culturels, sous l'œil attentif et aguerri du cinéaste Joseph Gai Ramaka

Avec *gorée ciné lab*, notre intention est de concevoir une action durable conjuguant notre savoir-faire dans le domaine de la production et la promotion artistique avec une démarche consciente et citoyenne qui place le cinéaste à l'initiative.

-à propos de nous-



contact : [info@goreecinema.com](mailto:info@goreecinema.com)  
accès : 2 rue de hann, île de gorée  
[www.goreecinema.com](http://www.goreecinema.com)