

APPEL À CANDIDATURES

Atelier de réalisation de film documentaire

Animé par Yves de Peretti des Ateliers Varan

DU 21 AU 25 NOVEMBRE 2017 A L'IFC DE POINTE-NOIRE

> Prérequis : avoir réalisé ou participé à la réalisation d'un film.

> Dossier de candidature :

à déposer avant le **10 novembre 2017** à l'accueil de l'IFC de Pointe-Noire
ou à envoyer par mail à l'adresse accueil@ifc-pointenoire.com

- Présentation d'un projet de film documentaire (une page)
- Autobiographie.

> Important : En amont de l'atelier de réalisation, conduit par Yves de Peretti des Ateliers Varan, réalisateur, formateur au documentaire, les participant-e-s devront **obligatoirement visionner une série de films à l'IFC de Pointe-Noire** :

1. *Salesman* des Frères Maysles (85mn)
2. *Cinéma documentaire, fragments d'une histoire*, de Jean-Louis Comolli (55mn)
+ *Les statues meurent aussi* de Resnais/Marker (30mn)
3. *Dans ma tête un Rond-Point* de Hassen Ferhani (100mn)
4. *Les tambours d'avant* (10mn) + *Moi un noir*, de Jean Rouch (72mn)
5. *Les glaneurs et la glaneuse* d'Agnès Varda (82mn)
6. Courts-métrages : *L'enfant aveugle* de Van der Keuken (24mn)
+ 1 portrait de femme d'Alain Cavalier (13mn)
+ *Vers le Ciel* de Kiri Dalena (20mn – Atelier Varan Philippines- 2012)
+ *Dusty Night* d'Ali Hazara (20mn- atelier Afghanistan- 2011)

*Le programme des séances de visionnage sera communiqué ultérieurement.
(Semaine du 16 novembre)*

> Déroulement de l'atelier : Alternance d'apports théoriques, de travaux pratiques (tournage, montage) et d'analyse des travaux réalisés.

Disponibilité impérative du mardi 21 au samedi 25 novembre.

Projection des films à l'issue de l'atelier.

> Participation gratuite // Nombre de places limité (6)

Sélection sur dossier

*IFC de Pointe-Noire - 11 avenue Kaat Matou / Rond Point Kassai
Contacts : 222 94 05 82 / accueil@ifc-pointenoire.com*