

TOUT LE PROGRAMME EN UN COUP D'OEIL

- MARDI 2 18h30** **AVRIL ET LE MONDE TRUQUÉ** #CINÉMA #HORSLESMURS #JEUNESSE
Association Africa Graffitis - Côte Matève
- MERCREDI 3 16h** **PHANTOM BOY** #CINÉMA #JEUNESSE
IFC de Pointe-Noire - Bibliothèque jeunesse
- SAMEDI 6 10h** **CLUB DES LECTEURS AUTOUR DE GOMBROWICZ** #LITTÉRATURE
IFC de Pointe-Noire - Bibliothèque jeunesse
- 14h30** **SCÈNE OUVERTE #3 - 2017 'CULTURES URBAINES'** #MUSIQUE #DANSE
Lycée de Mpaka
- MARDI 9 18h30** **RACINES DU REGGAE** avec le Festival Kongo Dia Ntotila #CINÉMA
IFC de Pointe-Noire - Bibliothèque adulte
- MERCREDI 10 19h** **SPECTACLE DE L'ATELIER DU LYCÉE CHARLEMAGNE** #THÉÂTRE
IFC de Pointe-Noire - Salle de spectacle
- JEUDI 11 19h** **HOMMAGE À BOB MARLEY / Festival Kongo Dia Ntotila** #MUSIQUE #REGGAE
IFC de Pointe-Noire - Salle de spectacle
- SAMEDI 13 19h** **YVONNE, PRINCESSE DE BOURGOGNE** #THÉÂTRE
IFC de Pointe-Noire - Salle de spectacle
- DU 16 AU 20 MAI** **FEMMES : UN (DÉS)ACCORD MAJEUR ?** #DÉBATS #PROJECTIONS #SOCIÉTÉ
Programme détaillé à l'intérieur.
- MERCREDI 17 16h** **CONTE DE LA PRINCESSE KABUYA** #CINÉMA #JEUNESSE
IFC de Pointe-Noire - Bibliothèque jeunesse
- SAMEDI 20 19h** **STABAT MATER FURIOSA, avec LAURE BANDOKI** #THÉÂTRE #FEMMES
IFC de Pointe-Noire - Salle de spectacle
- MARDI 23 19h** **SOIRÉE DE CLÔTURE DU FESTIVAL DE LA BIODIVERSITÉ** #ENVIRONNEMENT
IFC de Pointe-Noire - Salle de spectacle
- MERCREDI 24 18h** **DU MALI AU MISSISSIPI, PROJECTION ET CONFÉRENCE** #CINÉMA #BLUES
IFC de Pointe-Noire - Bibliothèque adulte
- JEUDI 25 10h** **MASTERCLASSE BLUES** #MUSIQUE
IFC de Pointe-Noire
- VENDREDI 26 19h** **DUO COREY HARRIS & MOH! KOUYATÉ** #MUSIQUE #BLUES
IFC de Pointe-Noire - Salle de spectacle de l'IFC
- MARDI 30 18h30** **MOI, DANIEL BLAKE, de KEN LOACH** #CINÉMA
IFC de Pointe-Noire - Bibliothèque adulte
- MERCREDI 31 16h** **LA PRINCESSE ET LA GRENOUILLE** #CINÉMA #JEUNESSE

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC

- LUNDI** fermeture hebdomadaire
MARDI 14h - 18h
MERCREDI 9h - 18h
JEUDI 9h - 12h30 / 14h - 18h
VENDREDI 9h - 12h30 / 14h - 18h
SAMEDI 9h - 18h
DIMANCHE fermeture hebdomadaire

La médiathèque jeunesse est fermée tous les jours de 12h30 à 14h.
Cyber espace (réservé aux adhérents) : ouvert du mardi au samedi, de 14h à 18h.

ADHÉSION ANNUELLE

Prêt de livres et de DVD,
 Accès au cyber espace,
 Spectacles gratuits
 (sauf soirées exceptionnelles),
 Ateliers de pratique artistique :

- > Enfants - moins de 12 ans : **2000 FCFA**
- > Jeunes - de 12 à 24 ans : **3000 FCFA**
- > Adultes - à partir de 25 ans : **6000 FCFA**



TOTAL
 COMMITTED TO BETTER ENERGY



PARTENAIRES MÉDIAS
 TV Pointe-Noire / NTI Radio et
 Télévision / Radio MUCODEC

INSTITUT FRANÇAIS

Pointe-Noire

11 avenue Kaat Matou / Rond-Point Kassaï

We Can Do It!



Programme MAI 2017

Plus d'informations : 222 94 05 82 - com@ifc-pointenoire.com
www.ifc-pointenoire.com - Facebook : IFC Pointe Noire

SPECTACLES



Scène Ouverte #1 à Mpaka



Jah Thiano



Yvonne... , de Gombrowicz



Laure Bandoki

HORS
LES
MURS

> SAMEDI 6 MAI - 14h30 - Lycée de MPAKA #MUSIQUE #DANSE SCÈNE OUVERTE #3 'CULTURES URBAINES'

Musique et danse hip hop // Avec le soutien de Total E&P Congo
Dernière scène ouverte 100% rap et hip hop, cette fois parrainée par le rappeur Bakus. Les candidats sélectionnés à chaque session s'affronteront lors de la finale du samedi 24 juin à Mpaka, avant la Grande Soirée «Cultures Urbaines» où l'on retrouvera Mixton et le duo inédit Jehf Biyeri/Lady B.
Entrée libre / Inscription et renseignements au 05 504 45 66

> MERCREDI 10 MAI - 19h - Salle de spectacle de l'IFC #THÉÂTRE SPECTACLE DE L'ATELIER THÉÂTRE DU LYCÉE CHARLEMAGNE

Entrée libre

> JEUDI 11 MAI - 19h - Salle de spectacle de l'IFC #MUSIQUE #REGGAE HOMMAGE À BOB MARLEY avec le Festival Kongo Dia Ntotila

Avec Jah Thiano et Nik Salemba (Congo Brazzaville), Jah Rasta (Sénégal)
// À noter : Conférence des managers du spectacle le 09/05

Entrée libre

> SAMEDI 13 MAI - 19h - Salle de spectacle de l'IFC #THÉÂTRE YVONNE, PRINCESSE DE BOURGOGNE, de W. GOMBROWICZ

Mise en scène de Pierre Claver Mabiata, assisté de Jehf Biyeri
Yvonne est une antiprincesse. Elle est laide et roturière. Il est prince. Ils se fiancent et voilà la famille royale à l'agonie, jusqu'à l'absurde. Cette farce grinçante sur le pouvoir sera interprétée par Éva Chauvet, Paoline de Oliveira, Alexandra Guenin, Ange Pémo, Ardie Makaya, Tamane Goma, Duvalier Lountadila, Marène Missengué et Pierre Claver Mabiata. // Régie générale : Aimée Mavoungou
Entrée 3000 FCFA / Gratuit adhérents

> SAMEDI 20 MAI - 19h - Salle de spectacle de l'IFC #THÉÂTRE STABAT MATER FURIOSA, de J.-P. SIMÉON, avec LAURÉ BANDOKI

Création lumière : Cléo Konongo / Regard extérieur : Éva Chauvet
Dans ce long poème écrit pour la scène, la Stabat Mater Dolorosa, figure qui enferme la femme dans les pleurs et la douleur, se mue en une «Stabat Mater Furiosa», qui mène un réquisitoire sans appel contre l'homme de guerre. Dans cette sorte d'épiphanie païenne, le verbe nous prend à témoin sans échappatoire possible. La grande comédienne Laure Bandoki se glisse dans cette peau furieuse, qu'elle habite avec évidence. *Entrée 3000 FCFA / Gratuit adhérents*

> MARDI 23 MAI - 19h - Salle de spectacle de l'IFC. Entrée libre SOIRÉE DE CLÔTURE DU FESTIVAL DE LA BIODIVERSITÉ #ENVIRONNEMENT

COREY HARRIS & MOH! KOUYATÉ, aux racines du BLUES

Né de l'hybridation entre les musiques d'Afrique qui traversèrent les océans lors de la triste déportation, et les musiques européennes, le blues est le berceau de toutes les musiques modernes : jazz, rock, soul, et plus largement toute la variété internationale. **Moh! Kouyaté**, invité fil rouge de la saison 2015-2016 de l'IFC de Pointe-Noire, est un complice de longue date du grand bluesman et ethnomusicologue américain, **Corey Harris**, avec lequel il tourna aux Etats-Unis. Les retrouver ensemble, à Pointe-Noire, est un événement exceptionnel.

> MER 24 MAI - 18h - Bibliothèque adulte de l'IFC. Gratuit

DU MALI AU MISSISSIPPI : Issu d'une série de documentaires pour le 100^e anniversaire du Blues en 2003, le magnifique «Feeling like going home - From Mississippi to Mali» de **Martin Scorse** suit la quête de Corey Harris aux racines de cette musique, qui s'affirma dans le delta du Mississippi, mais fut irriguée par la culture mandingue des origines. Projection suivie d'une discussion avec Corey Harris et Moh! Kouyaté.

> JEU 25 MAI : MASTERCLASSE BLUES // Pour musiciens confirmés. (05 504 45 66)

> VEN 26 MAI - 19h - Salle de spectacle de l'IFC. 3000 FCFA / Gratuit adhérents

DUO COREY HARRIS & MOH! KOUYATÉ // Avec le soutien de CONGOREP
L'un hérite par sa descendance d'une pratique musicale en grande partie redevable à la tradition dans lequel l'autre baigna dès l'enfance. Leur rencontre se situe au carrefour de l'Histoire et d'une longue amitié scellée par un amour de la guitare, genre dans lequel ils excellent tous deux. Le blues est avant-tout une affaire de «feeling», mais dans le cas de **Corey Harris** et de **Moh! Kouyaté**, le feeling naît d'une maîtrise virtuose du chant de l'instrument, dont il faut souligner les potentiels autant mélodiques que rythmiques.



Corey Harris



Moh! Kouyaté

Du 16 au 20 mai : FEMMES, UN (DÉS)ACCORD MAJEUR ?

> TABLES-RONDES

MER 17 MAI - 17h30 - Salle de spectacle de l'IFC FEMMES, UN (DÉS)ACCORD MAJEUR

Avec Mambou Aimée Gnali, Eva Chauvet, Fabienne Bidou et Fernande Dekambi, modérée par Laïla Embounou. Projection du documentaire «Des Hommes et des Femmes» de Frédérique Bedos.

Malgré des lois volontaristes qui tentent de corriger les inégalités femme-homme, le compte n'y est toujours pas. Des écarts de salaire à compétences et qualifications égales, aux violences physiques, des brimades quotidiennes au harcèlement explicite, les freins pour accéder aux responsabilités économiques, politiques professionnelles restent nombreux, vivre «normalement»

> PROJECTIONS - DÉBATS

MAR 16 MAI - 18h30 - Bib. Adulte de l'IFC LA RELIGIEUSE, J. RIVETTE avec Anna Karina.

Ce film sur la vie de Suzanne Simonin, rebelle cloîtrée contre son gré au XVIII^e, fit scandale à sa sortie en 1967.

JEU 18 MAI - 18h30 - Bib. Adulte de l'IFC CONTES ET DÉCOMPTES DE LA COUR, E de LATOUR

Portrait de 4 femmes nigériennes vivant dans un harem, derrière les murs du gynécée.

HISTOIRE D'UN SECRET, Mariana OTERO

La réalisatrice dévoile pas à pas, le coeur serré, le mystère de la mort de sa mère, décédée «d'une appendicite».

> THÉÂTRE / SAMEDI 20 MAI - 19h / STABAT MATER FURIOSA (Voir ci-contre)

est souvent un parcours de la combattante. Les invités témoigneront de leurs parcours, afin d'ouvrir un débat avec le public.

SAMEDI 20 MAI - 10h - IFC FEMMES, LE GÉNIE INTERDIT

Voyage dans le monde de la création, et plus particulièrement littéraire. Un monde auquel l'histoire a cru bon de retrancher la moitié de l'humanité. À quelques exceptions près, essentiellement contemporaines, les femmes semblent ne pas exister en tant qu'autrices dans cet espace de représentations des sociétés que sont les arts. Pourquoi ?

VEN 19 MAI - 18h30 - Bib. Adulte de l'IFC

XXY, L. PUENZO : Film poignant qui démonte les certitudes quant à une définition du genre et donc de deux groupes identitaires clairement distincts, masculin et féminin. La «nature» ne semble pas entériner cette partition, que l'expérience de l'héroïne contredit avec intelligence et sensibilité/**Déconseillé aux -16 ans**

SAM 20 MAI - 14h à 17h - Salle TV de l'IFC Projection des documentaires de la semaine

EXPOSITIONS

Hall d'exposition de l'IFC de Pointe-Noire. Entrée libre

> DU 4 MAI AU 10 JUIN : EXPOSITION TCHIKUMBI, par TRIGO PIULA

«Trigo Piula peint ce qui est, ce que le réel porte comme richesse. Il cherche ce que l'homme est capable d'être s'il se regarde assez, s'il croit en lui-même.» Cette exposition présentera son travail sur la «Tchikumbi», jeune fille nubile préparée au mariage par un rite mystique et religieux chez les peuples Vili de la région du Kouilou. **En lien avec l'événement sur les femmes du 16 au 20 mai**

> DU 3 AU 9 MAI : OBJECTIFS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

En partenariat avec le bureau des Nations Unies en République du Congo



CINÉMA

> MARDI 2 MAI - 18h30. Gratuit Association Africa Graffitis (Côte Matève)

AVRIL ET LE MONDE TRUQUÉ : Avril part à la recherche de ses parents, deux scientifiques disparus mystérieusement. Un film d'animation pour toute la famille, fidèle à l'univers de Jacques TARDI.

> MARDI 9 MAI - 18h30 - IFC Gratuit RACINES DU REGGAE / Festival Kongo Dia Ntotila

> MARDI 30 MAI - 18h30 - IFC Gratuit MOI, DANIEL BLAKE, de KEN LOACH : Portrait d'un oublié du système, pris dans une bataille contre l'administration et ses aberrations... Palme d'Or au Festival de Cannes et César du Meilleur Film Étranger

JEUNESSE

Bib. Jeunesse de l'IFC. Gratuit adhérents

> MERCREDI 3 MAI - 16h PHANTOM BOY : Léo, se dédouble dans son sommeil et s'échappe de l'hôpital pour planer dans les airs...

> MERCREDI 17 MAI - 16h CONTE DE LA PRINCESSE KABUYA
Adapté d'un conte populaire japonais par I. Takahata.

> MERCREDI 31 MAI - 16h LA PRINCESSE ET LA GRENOUILLE (DISNEY)
Histoire d'amour jazzy à la Nouvelle-Orléans.

> TOUTS LES SAMEDIS - 16h L'HEURE DU CONTE Avec Nestor Mabiata, Selma Mayala, Gisèle Tchicaya

LITTÉRATURE

SAMEDI 6 MAI - 10h - Bibliothèque jeunesse de l'IFC. Gratuit CLUB DES LECTEURS AUTOUR DE WITOLD GOMBROWICZ : Discussion ouverte autour de l'auteur de la pièce *Yvonne, Princesse de Bourgogne*, reconnu comme l'un des plus grands auteurs du XX^e siècle, ayant influencé de nombreux écrivains, tels que Milan Kundera.

